

〔能〕芭蕉 ばしゅう

シテ(前シテ…女
後シテ…芭蕉の精)
ワキ(山居の僧)
アイ(所の者)
笛
小鼓
大鼓

《二時開演》

能 芭蕉
山居の僧を夜ごに訪れるふしぎな中年の女は、じつは、芭蕉の葉の精だった。非情の草木も成仏を願うという、仏教の哲理による幻想的な能。はかなく閑寂な趣の中に艶やかさを秘めた、金春禅竹の名作である。

〔狂言〕魚説経 うおせっきょう

シテ(出家)
アド(施主)
後見
善竹十郎
善竹大二郎
野島仲仁

休憩二〇分

狂言 魚説経

昨日まで漁師だったのが、一念発起、出家したばかりの新米の僧侶。持仏堂を建立し住職を探していた施主に出会う。招かれてさっそく説経を求められるが、法談などできない。魚の名をそれらしく並べ立てた偽の説経。

〔能〕葵上 あおいのうえ

シテ(六条御息所の生霊)
ツレ(照日の神子)
ワキ(横川の小型)
ワキツレ(大臣)
アイ(大臣の家人)
笛
小鼓
大鼓
太鼓
附祝言

本田光洋
鬼頭尚久
野口能弘
則久英志
善竹大二郎
藤田朝太郎
観世新九郎
大倉正之助
桜井均

能 葵上

光源氏の正妻、葵上は、物の怪が憑き、病床に臥す。物の怪の正体は、源氏の愛人だった六条御息所の生霊。——『源氏物語』には暗示的に描かれる深層心理の恐ろしさを形象化した、近江猿楽の古作能。世阿弥の改作。

《終演予定五時四〇分》

本田光洋

〒164-0002 東京都中野区上高田2-25-2
honda.syurei@gmail.com
Tel: 080-3020-5700 Fax: 03-5942-9450

櫻間金記

〒202-0012 東京都西東京市東町1-4-1-508
kikujikinki@jcom.home.ne.jp
Tel/Fax: 042-421-6637

※事態の変化にともなう変更などは各ホームページ上に掲載致しますのでご注意お願い致します。

国立能楽堂◇東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1 Tel: 03-3423-1331(代)

【第43回 轍の会 FAX専用申し込み用紙】

◆A席	枚	◆B席	枚	◆学生席	枚	合計	円	
お名前						電話	備考	
ご住所 〒								
Eメール								

FAX番号=03-5942-9450(本田方) / 042-421-6637(櫻間方)

お申し込み
お問い合わせは
右記まで……